

FOR **ADULT** ONLY!!
KAMITSUKI
MANMARU
PRESENTS...



GUILTY GEAR GIRLS



ロキア作 超ウナギリ



大シタ華ナサンウのズミ



手加減シテクレルヨネ?



千草のトコロイヤメボのメイ



君のドリカスに貼るもよし、列に並んでる人の背に貼るもよし！
自己責任としっちゃんの名にかけて適当に切り抜いて貼るよろし！



GUILTY GEAR GIRLS

II

CONTENTS

COMIC

~MY SWEET DARLIN~

霧喰×ミリア×メイ×ジョニー×etcの舞台

ILUST

キャラ別コメント集

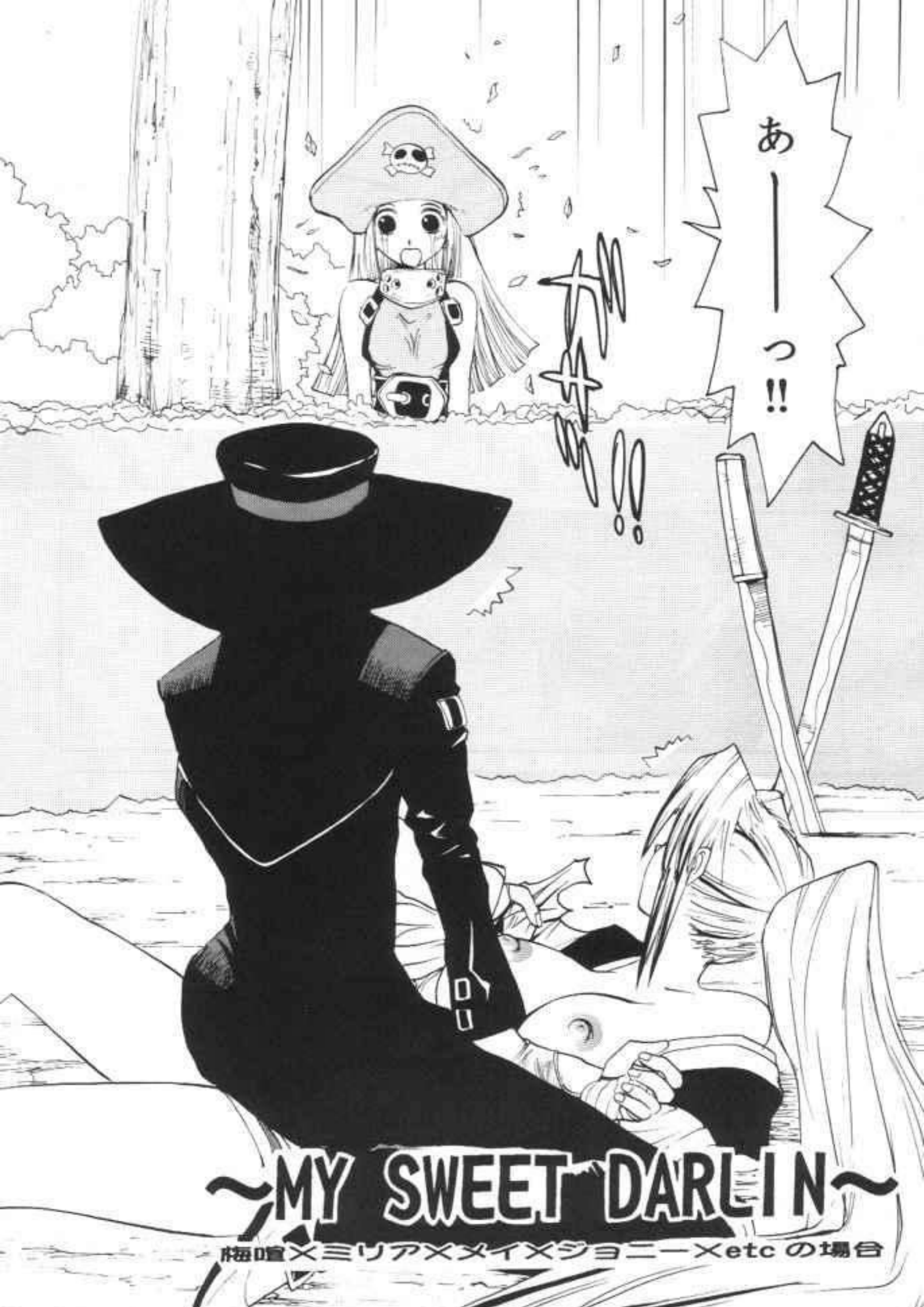
番外編 GUILTY GEAR BOYS

ATOGAKI

OKUDUKE

GUILTY GEAR GIRLS





あーっ!!

~MY SWEET DARLIN~

梅喧×ミリア×メイ×ジョニー×etcの場合







さっさと
片づけろ…

でなければ
私が殺る！



私がやるに
決まってるじゃーん

やるやるー

な…



ギヤーー！！

きゅん♡





殺ると
言っておきながら...

何をやって
いるのだ?

は?



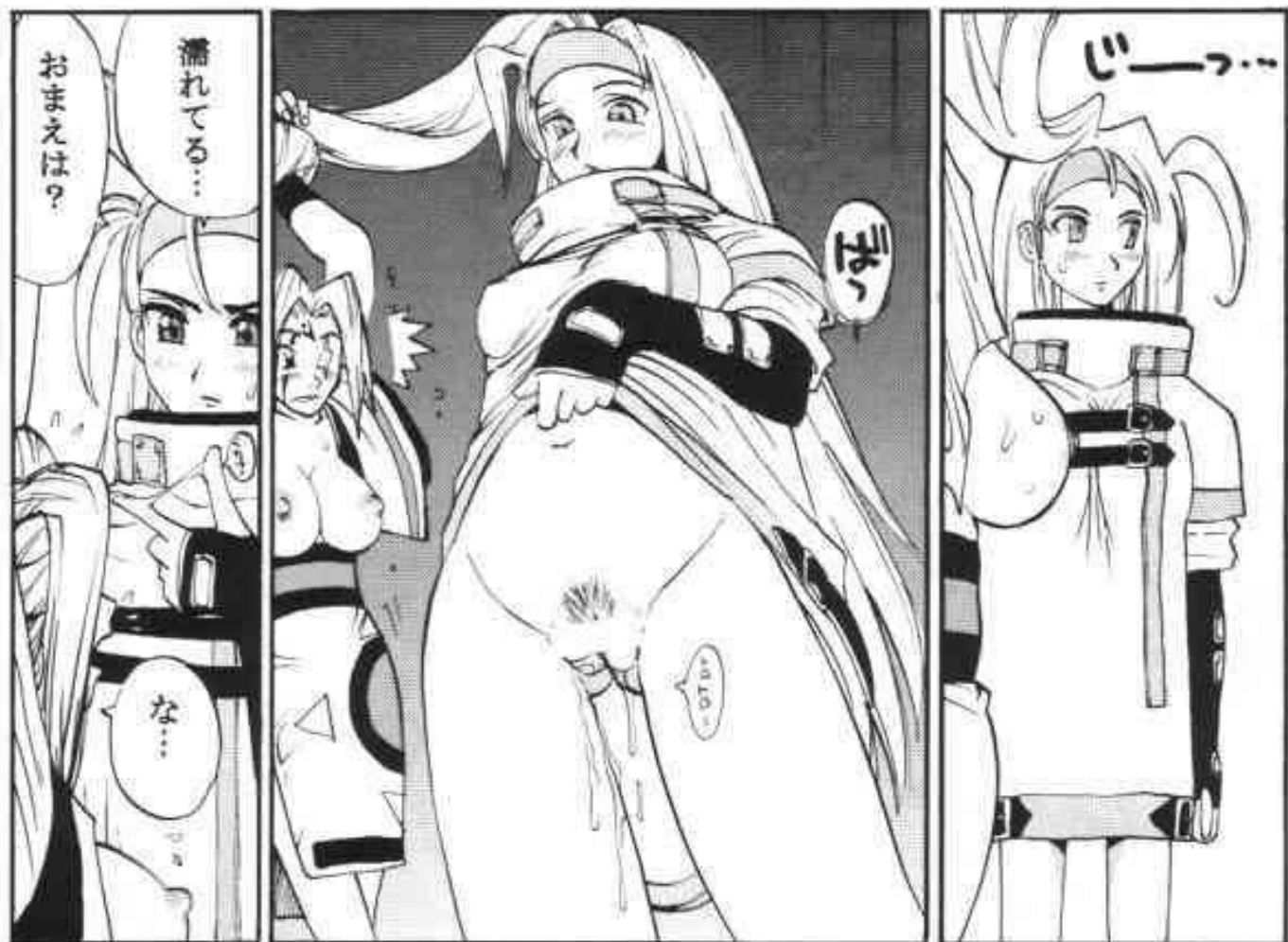
?



あんた
知らないのか?



あれは
せくすと云って...









このヤリトリならやだ。どし西向無い許して。







んんっ
あっ!



はあ
はあ

はあ...

かっす
ころす...
ころす...

はあ...



















キヤういっぱい

描けたので

うーん大満足

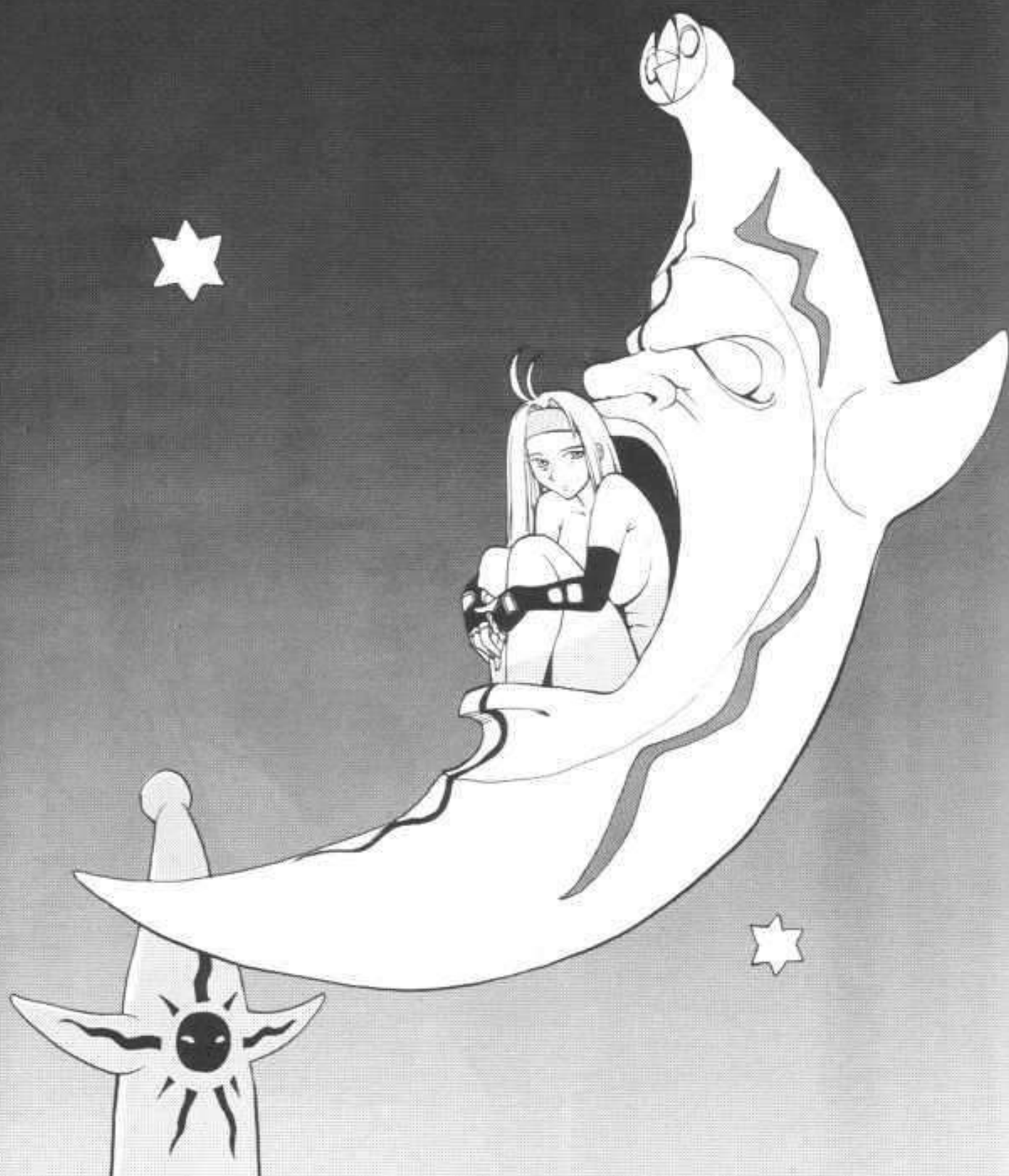
…て事で勘弁なっ(汗)



GUILTY GEAR GIRLS

フリーク&フリーイラスト&フリーアスのコラボ(上):

JAMとか梅喧の全裸とか、
キャラ毎に描きつらねてみました。
お茶のお供や家族会議のきっかけにお使い下さい。





...アツク...

アツク
アツク
アツクアツクアツク

クラフトベリ-JAM

10ニキラキアラ。

次の本は JAM×イニの
おいしい本なも。三國でアリス。



DIZZY MY LOVE

めちゃくちゃいいですよDIZZYちゃん。
これガラスホスってんだから時代も変わったよねえ。
この絵は多分、自分の能力にまだ目覚めてない頃のもの。

DIZZYちゃんメインで
丁寧に描かれた本あったら教えて下さい〜。



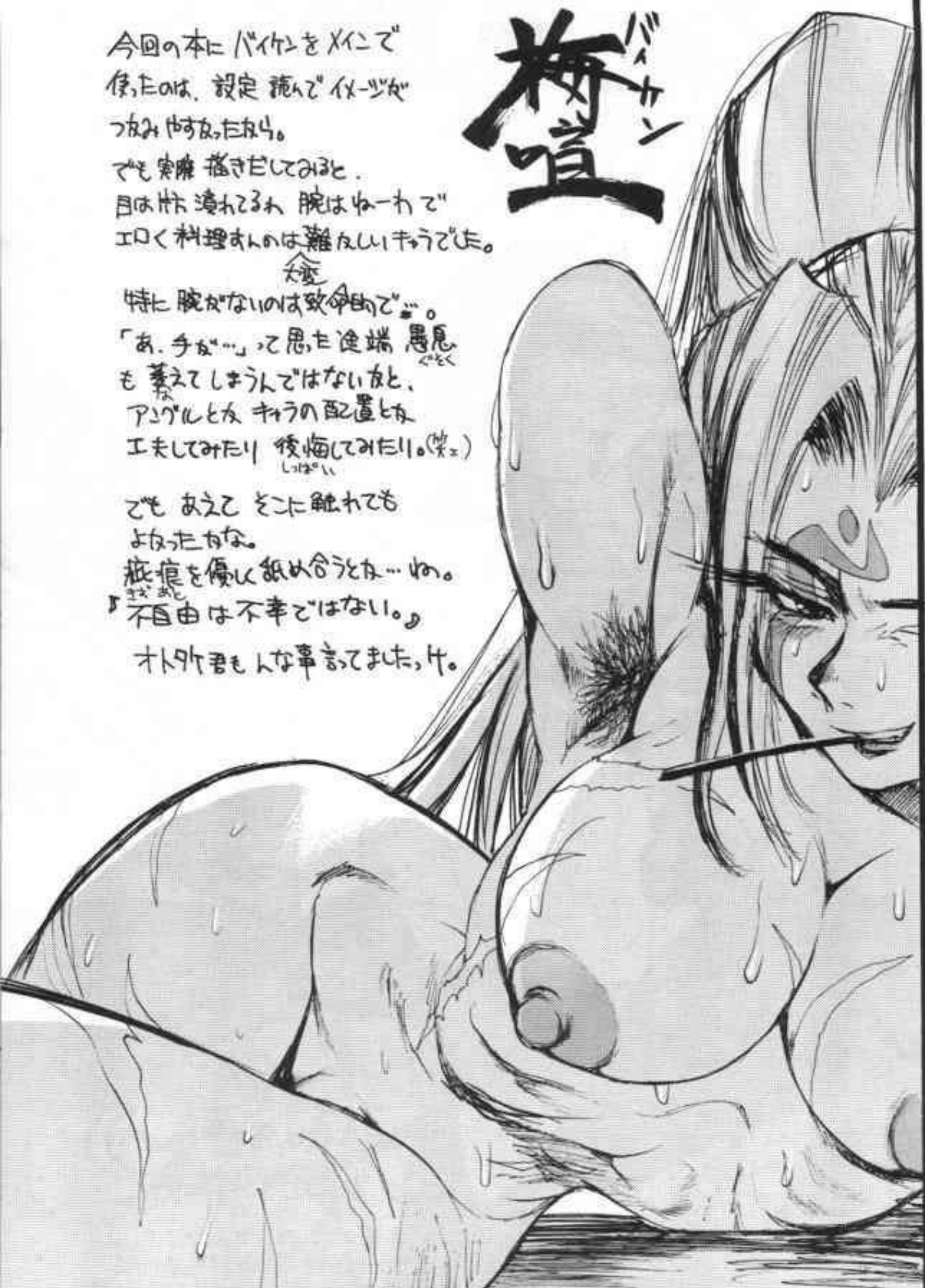
今回の本に「バイク」をメインで
使ったのは、設定読んで「バイク」
つなみやすかったから。

でも実際 描きだしてみると、
目は枯れ透るわ 腕はゆるくて
エロく料理するのは難かしいからでしょ。

特に腕が^{大変}ないのは致命的で...。
「あ、手が...」って思ったら端 愚見
も 萎えてしまうのではないかと、
アングルとか 構図の配置とか
工夫してみたり 後悔してみたり。(笑)

でも あそこ ぞくに触れても
よかったです。
疵痕を優しく紙で合はな...ぬ。
『不自由は不幸ではない。』
オト竹君もんな事言ってます、竹。

贅



敵編
GA B! 05

1414

番外編 GUILTY GEAR BOYS

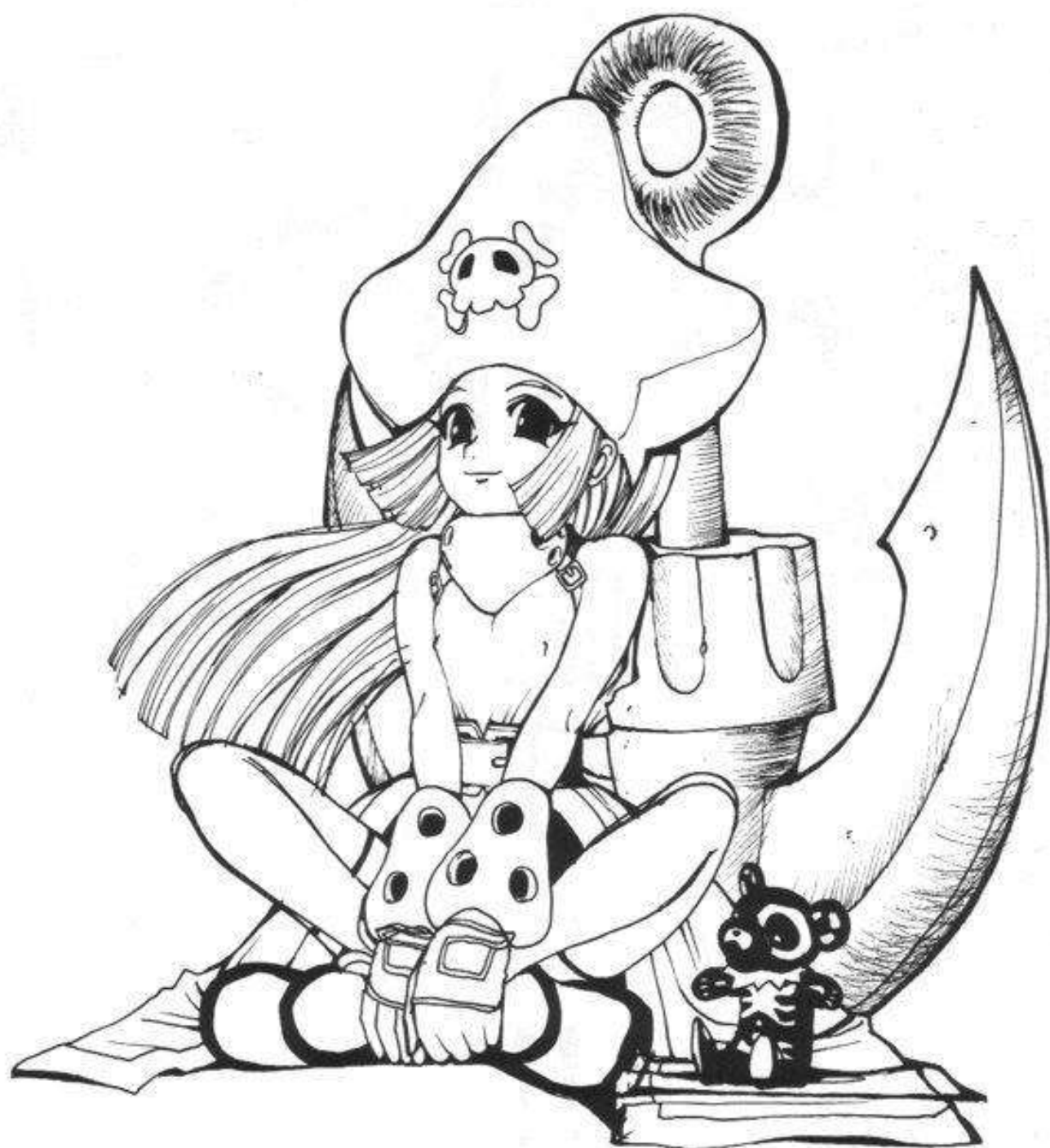




嗚呼っ!!

おしまい

GUILTY GEAR GIRLS



GUILTY GEAR GIRLS



シドニーオリンピックの開会式、
長かったねえ。

..等と今年の十大ニュース風に
書きはじめてはみたものの、
マンガが漢字のオイラに、TVネタ
以外の事件は無いのデス。まあ
この先無理に書き出したとしても、
「ガクコアイトガク面白かった」とな
「未来日記は3人のクリスマスが良かった」
とな 痛い文章の羅列で
憐れみの中、新世紀を向かえる事
にも成りかねるのでやめとくう。

そんな訳で今世紀最後を飾る
オイラの同人誌「G3」^{オノノギルザ?}
いななだたてしような?
漫画部分はやや長い気もしますな、
ゲームやた事無い曹りには
キャラの性格付けが上手くいった
気がします。自画自賛です。
先程さら、と言いついてみましたが、
実はこのゲーム、殆どプレイした
事がありません(爆)。
知り合いの作家さん(電撃連載中の
新銃犬威ク)が頂いた本が
たいとう面白かったので、ゲーム覗い
たら、なんなゲームも面白もうだったのて、

次ページへ続く。



梅喧



ミリア



ゲセン覗いたら面白そうだったので、
 <2回繰り返してるのはCM明けの演出>
 思いきってプレイしてみたら瞬殺されて、
 「あれ?監督は?監督は?」としばし
 呆然。篠原の内股おかしを文句ゆー
 なら、高橋のワザン投げは進路妨害
 じゃねーのな?等と三国人発言はなら
 再びメイたんて参戦。レバーを
 溜め→②+③の操作が苦手な僕は
 またも瞬殺されて「ここはひとつ、
 勇気ある撤退をしよう」と覚悟を太押
 叫ばかりする茶番を本気で見入ってしまう
 程のダメージを、コアの水をぶちまける
 事で緩和し、なんと家路につきました。

その夜、メイたんやツムをにじこ
 描いてたら、なんか無性に漫画の形に
 してみたくなり、資料集めに繋いだ
 ネットでエロ画像ばかり集めて
 おなり満足して寝ました。

このように出来上がったのが
 今回の本です。

ここまで読んでくれた方、手伝って
 くれたサケルや筋人の方々、
 ほんとにどうもありがとうございます。

ぼくは幸せ者です。

更にこの本が重版なったり、
 ヤフオクで高値取引きされたり、
 ストアやスラムメルが家に
 大量に届くくらい人気者になたら
 もともとうれしいなも。

来年、さ来年、さ来世紀も
 上月まんまるをどうぞよろしく♡

2000.12.12 ((満月の大きな夜、自宅にて))



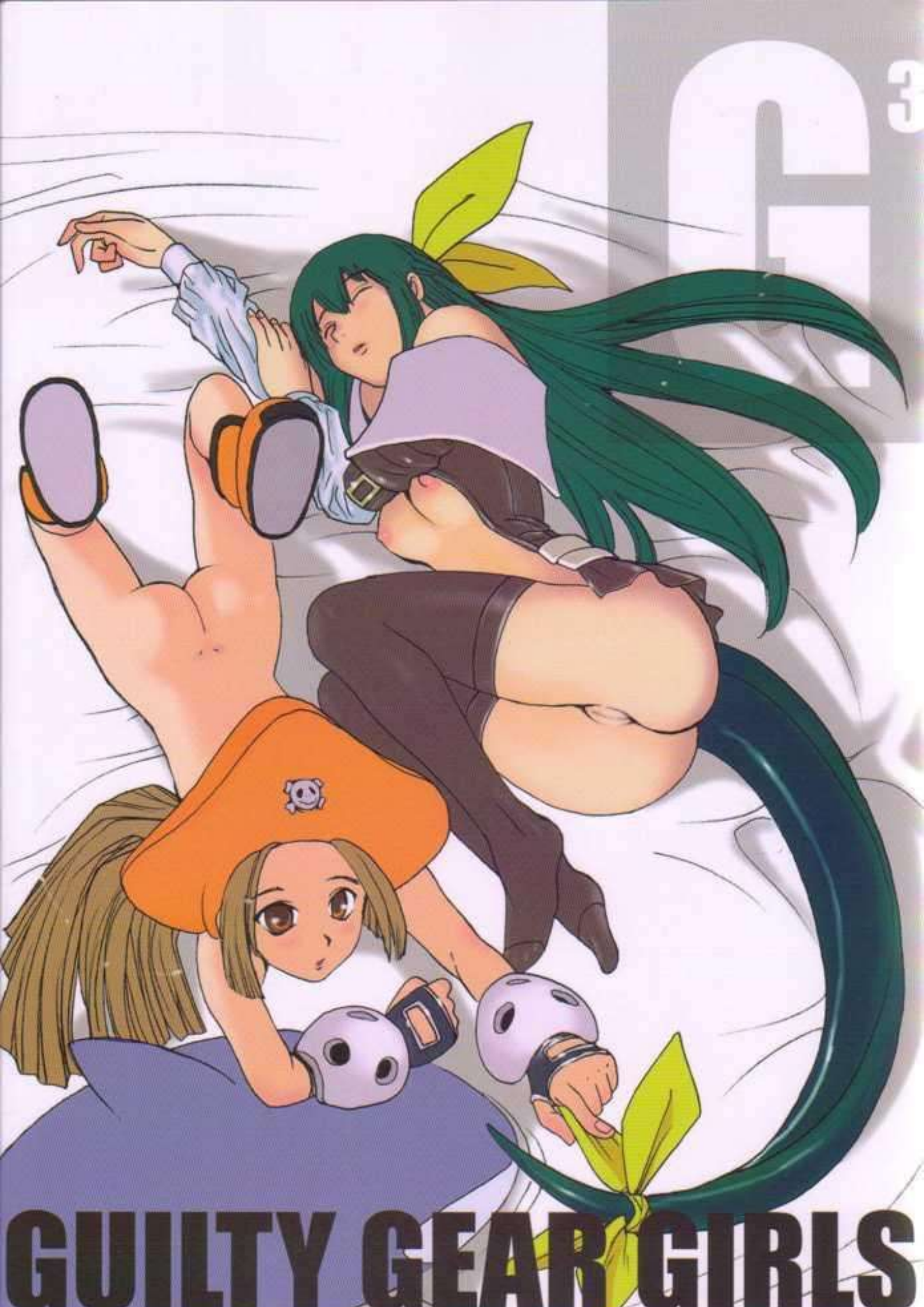
オマケ

ギルティギア・ゼクス本「G3」

初版 2000.12.30 東京ビッグサイト東ホールにて頒布
発行人 上月まんまる

上月まんまる Web サイト [ギルギギ.com](http://www.gilgig.com)

印刷所 T-WAVE



GUILTY GEAR GIRLS